

SABINE PORTENIER *1971

1997 – 2001 University of Applied Sciences and Arts Northwestern Switzerland FHNW, Institute for Fashion Design Basel, BA / Bachelor in fashion design

1993 – 1995 Couture Atelier Schlossbergschule Thun, apprenticeship as couturier

1988 – 1993 PH Bern, Teachers Training College

EVELYNE ROTH *1978

1998 – 2002 University of Applied Sciences and Arts Northwestern Switzerland FHNW, Institute for Fashion Design Basel, BA / Bachelor in fashion design

1997 – 1998 Academy of Art and Design sfgB+B Bern, preparatory course in art and design (VK/PP)

1994 – 1997 Couture Atelier Schlossbergschule Thun, apprenticeship as couturier

Evelyne Roth and Sabine Portenier got to know each other during their studies at the Institute for Fashion Design in Basel. Before founding their common label PortenierRoth, they demonstrated their professional expertise on various occasions in mostly international projects. What characterises their current work are milestones such as HUGO in Germany and Italy, Didier/Angelo in Paris, their participation at the Barclay Catwalk in Amsterdam and Zurich as well as their collaboration with "Beautyflow Paris", a magazine about beauty, design, art and fashion. In 2001, Sabine Portenier received the Swiss Federal Design Prize and in 2008 the studio scholarship from the city of Thun for a six-month stay in Berlin. Since 2005, Evelyne Roth has been teaching fashion and collection design at the Academy of Art and Design (Hochschule für Kunst und Gestaltung FHNW) in Basel.

The experience gained over the years has provided a strong basis for their current collections. Just as deeply rooted as the experience they have acquired, is their enthusiasm for combining fashion and contemporary art. This union has been a central aspect of their presentations from the beginning until now. Their interdisciplinary projects have been awarded several prizes: In 2012, PortenierRoth received the Swiss Federal Design Prize for their "Croisière 12" collection, in 2011, the Promotion Award of the Bernese Design Foundation (Berner Design Stiftung) as well as the "Golden Hare" Award (Goldener Hase) from the Swiss Architecture and Design Magazine "Hochparterre" for the "Croisière 11" collection. Their recognition has been gained because Sabine Portenier and Evelyne Roth think beyond their collections and are continuously looking for new creative impulses.

SABINE PORTENIER *1971

1997–2001 Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel FHNW, Institut Mode-Design

1993–1995 Ausbildung zur Damenschneiderin in Thun

1988–1993 Staatliches Hauswirtschaftsseminar in Bern

EVELYNE ROTH *1978

1998–2002 Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel FHNW, Institut Mode-Design

1997–1998 Gestalterischer Vorkurs, Schule für Gestaltung Bern

1994–1997 Ausbildung zur Damenschneiderin in Thun

Bevor Sabine Portenier und Evelyne Roth 2013 ihre gemeinsame GmbH gründeten, erprobten sie ihre Zusammenarbeit mit verschiedenen, meist international beheimateten und ausgerichteten Projekten mehrfach. Besonders prägend und wegweisend für ihr heutiges Schaffen waren die Stationen HUGO in Deutschland und Italien, Didier/Angelo in Paris, die Teilnahme am Barclay Catwalk in Amsterdam und Zürich sowie die Aufbau- und Konzeptmitarbeit am Mode-, Beauty-, Design- und Kunstmagazin «Beautyflow Paris». Sabine Portenier erhielt 2001 zudem den Eidgenössischen Preis für Gestaltung und weilte 2008 mit dem Atelierstipendium der Stadt Thun ein halbes Jahr in Berlin. Erfahrungen und Eindrücke, die den gemeinsamen Kollektionen zu einem starken Fundament verhelfen.

Ebenso tief verwurzelt ist die Begeisterung für das Zusammengehen von Mode und zeitgenössischer Kunst. Bereits 2001 mit Künstlern und Grafikern erstmals angegangen, ist diese Verbindung bis heute ein zentraler Aspekt der Präsentationen von Sabine Portenier und Evelyne Roth geblieben. Dass sie mit ihren interdisziplinären Arbeiten weit herum für ein begeistertes Publikum sorgen, beweisen die jüngsten Auszeichnungen. Für die Kollektionen «Croisière 11» und «Croisière 12» gewannen sie den Eidgenössischen Preis für Design 2012, 2011 wurden sie überdies mit dem Förderpreis der Bernischen Stiftung für angewandte Kunst und Gestaltung sowie mit dem «Goldenen Hase» des Architekturmagazins Hochparterre geehrt. Letzteres, weil sie «über ihre aktuelle Kollektion hinaus denken und stets nach Neuem suchen».

SHOWS, PRIZES AND PROJECTS

- 2014 Vienna Designweek, Exhibition, Wien
Milano Fashion Show, ITC Ethical Fashion Initiativ / SECO , Milano
Swiss Design Awards, Exhibition, Messe Basel
Capsule Paris / Showroom, Paris
Mode Suisse Edition 5, Zurich, Fashion Show / Showroom
- 2013 formation of PortenierRoth GMBH
Mode Suisse Edition 4, Zurich / Geneva, Fashion Show / Showroom
Super N.2, «New Fashion Talents», Womenswear, Accessories Collections, Milano
Biffi window at Vogue fashion's night out, Milano
«Africa to Rom», Ethical Fashion Initiative, Show at Alta Roma, Rom
Swiss Design Awards, Exhibition, Messe Basel
«Mode Suisse Edition 3», Zurich / Geneva, Fashion Show / Showroom
«CH talents: Depicting Fashion», International Fashion Showcase, Gallery@Oxo, London
- 2012 «The Flying Fashionstore #6, X-mas Shopping with Guests», Scheibenstrasse 6, Thun
«Swiss Designers Show», Mercedes Benz Fashion Days Zurich
«The Bernese Design Foundation at Designers' Saturday», Designers' Saturday, Langenthal
«Swiss Federal Design Prize», Exhibition, Museum Bellerive, Zurich
«Mode Suisse Edition 2», Zurich / Geneva, Fashion Show / Showroom
«Swiss Federal Design Prize», Award
- 2011 «The Flying Fashionstore #5, X-mas Shopping with Guests», Scheibenstrasse 6, Thun
«Golden Hare Award» for Design, Award from the Architecture and Design Magazine «Hochparterre», Zurich
«Best of 2011 – The best projects from architecture, landscape and design», Exhibition at Vestibül, Museum für Gestaltung, Zurich
«Upcoming Swiss Designers Show», Fashion Days Zurich
«Bestform 11 – The best of art and design from the Canton of Berne», Kornhausforum Bern, Award from the Bernese Design Foundation
- 2010 «Upcoming Swiss Designers Show», Fashion Days Zurich
«The Flying Fashionstore #4, X-mas Shopping with Guests», Scheibenstrasse 6, Thun
- 2009 «The Flying Fashionstore #3, X-mas Shopping with Guests», Scheibenstrasse 6, Thun
«Kleid im Kontext», Exhibition, Gewerbemuseum, Winterthur
«The Flying Fashionstore #2», Gallery Bernhard Bischoff & Partner, Bern
«Stichfest», Show by the Bernese Design Foundation, Kornhaus Bern
- 2007 Taschen-Edition (bags), Kunstgesellschaft (Art Society) Thun
«The Flying Fashionstore #1», Gallery Wilfried von Gunten, Thun
Foulard-Edition (scarfs), in collaboration with the artist Dominik Stauch, Thun
- 2006 «Beautyflow Paris», Show Off, Paris
-

CONTACT

PORTENIERROTH – SABINE PORTENIER EVELYNE ROTH
PORTENIERROTH GMBH
DESIGN STUDIO / HIGH FASHION PRODUCTION
SCHEIBENSTRASSE 6, CH-3600 THUN
SWITZERLAND

+41 (0) 33 221 85 03
PORTENIERROTH@LABOUTIQUEVOLANTE.COM

WWW.LA BOUTIQUE VOLANTE.COM

OPEN: TUESDAY–THURSDAY
09:30–12:30 H / 13.30–17.00 H
OR SUR RENDEZ VOUS